

# ウイークリーえひめリック 広告制作ガイド

## 使用可能アプリケーションおよびバージョン

Adobe Illustrator ver.8.0.1 ~ CS4

Adobe Photoshop ver.5.5 ~ CS4

※ Adobe社よりパッチ (バージョンアップ) が配布されているものは必ずアップデートしてください。

※ CS5以降に実装された新機能には、弊社RIPでは対応していないものがありますので、

新機能使用部分のみ透明効果を分割していただくようお願いいたします。

## Adobe Illustrator

### ■入稿データ保存形式

Illustrator CS4までのEPS形式

### ■フォント

フォントはすべてアウトライン化してください。

空のテキストポイント、空のテキストパスは削除してください。

### ■配置(リンク)画像

配置画像は可能な限り原寸でレイアウトできるよう調整してください。

配置画像は埋め込みを行わず必ずリンクの状態にしてください。

### ■使用色

カラー原稿 : CMYK(プロセスカラー)

モノクロ原稿 : グレースケールのみ

※カラー原稿、モノクロ原稿ともにRGB、特色(カスタムカラー)の使用はできません。

### ■線オブジェクト

線幅0.15ポイント(0.05mm)以上の線属性で作成してください。

### ■透明効果

「透明効果」を使用の際は「分割・統合プレビュー」等で広告枠外に効果のはみ出ししていないか確認し、

必要に応じて部分的にマスク処理を行ってください。広告全体にマスクをかけることは避けてください。

### ■配置(リンク)済み画像の編集

配置済みの画像データをPhotoshopで編集した場合は、保存後にIllustrator上でリンクの更新を行ってください。

### ■EPS保存

バージョン8~10で制作の場合は、「プリンタの初期設定値を使う」にチェックを入れてください。

バージョン9.0~CS4で制作の場合は、透明品質を「最高画質」に設定してください。

配置画像がある場合は、保存時に「配置した画像を含む」にチェックを入れてください。

入稿データのファイル名は簡潔に、また必ず拡張子「.eps」をつけてください。

## Adobe Photoshop

### ■データ保存形式

画像データの保存形式はEPSもしくはTIFF

エンコーディングはバイナリもしくは、JPEG-最高画質(低圧縮率)としてください。

### ■画像解像度

モノクロ画像 : グレースケール / 原寸で210ppi

モノクロ2値 / 900ppi

カラー画像(CMYK) : 210ppi

※カラー原稿、モノクロ原稿ともにRGB、特色(カスタムカラー)の使用はできません。

※QRコードは必ずIllustratorのベクターデータ、もしくはモノクロ2値のTIFF(無圧縮)データとしてください。

### ■プロファイル等の埋め込み

カラープロファイル、ハーフトーンスクリーン、トランスファ関数の埋め込み

およびポストスクリプトカラー管理は使用しないでください。

※その他の制作規定については、「愛媛新聞広告制作ガイド」に準じます。

# ウイークリーえひめリック 広告制作ガイド

## よくあるトラブル例図解

ガイドはできる限り削除  
スミ100%以外の意図しないオーバープリントに注意  
トンボ、注釈など不要なオブジェクトは削除

見当ズレに備え  
スミ100%で作成した  
細かなオブジェクトには  
オーバープリントを設定

5pt以下の文字は  
ツブレ、カスレの恐れあり

空のテキストポイントや  
テキストパス、孤立点は削除

広告サイズからはみ出したオブジェクトを  
白塗りで隠さない。クリッピングマスクで処理

カラー原稿はインキ総使用量240%以内の  
CMYKで作成。RGB・特色は使用不可

毎週あなたのもとへ  
「鮮度の高い情報」をお届けします  
ウイークリーえひめリック  
**Rie**  
毎週  
木曜日  
発行

無料配布 98,090部  
右配報告部数: 松山市 965,470部、伊予市、愛媛市、伊予、松前町、徳島

えひめの情報ステーション

愛媛新聞サービスセンター

〒790-0067 松山市大手町1-11-1 愛媛新聞・愛媛電算ビル3階  
<http://www.enp-sc.jp/>

067 松山  
<http://www.enp-sc.jp/>

フォントはすべて  
アウトライン化

罫線は0.15pt以上の  
線属性で作成

広告罫はアウトライン化した罫の外側が広告サイズとなるように設定

線幅を指定すると  
線幅の半分が  
広告サイズからはみ出す

塗りのオブジェクトに対して  
求める線幅分のオフセットを  
内側にかけて作成

線の位置を  
「線の内側に揃える」と  
設定して作成

毎週あなたのもとへ  
「鮮度の高い情報」をお届けします  
ウイークリーえひめリック  
**Rie**  
毎週  
木曜日  
発行

私たちは、企業と消費者をつなぐ扉でありたい

愛媛新聞サービスセンター

〒790-0067 松山市大手町1-11-1 愛媛新聞・愛媛電算ビル3階  
<http://www.enp-sc.jp/>

透明効果を使用した場合は  
分割・統合プレビューで  
サイズ外にオブジェクトが  
広告サイズ外にはみ出していないか確認。  
必要に応じてマスクで処理する

